

八年級第二學期國文領域/科目課程計畫（新課綱）

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
一 8/31- 9/4	一、白靈新 詩選	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	法定：國文-海洋-(海 J8)-1
二 9/7- 9/11	一、白靈新 詩選 二、古體詩 選	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	法定：國文-海洋-(海 J8)-1 課綱：國文-品德-(品 EJU2)-1
三 9/14- 9/18	二、古體詩 選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	課綱：國文-品德-(品 EJU2)-1
四 9/21- 9/25	二、古體詩 選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	課綱：國文-品德-(品 EJU2)-1

五 9/28- 10/2	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。	Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	6-IV-1:善用標點符號,增進情感表達及說服力。 1-IV-2:依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	健康	課綱:國文-品德-(品EJU2)-1 課綱:國文-品德-(品EJU6)-1
六 10/5- 10/9	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上)一詞類介紹	國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	健康	課綱:國文-品德-(品EJU6)-1
七 10/12- 10/16	語文天地一、語法(上)一詞類介紹 【第一次評量週】複習第一課~語文天地一	國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	課綱:國文-閱讀-(閱J9)-1

八 10/19- 10/23	四、田園之 秋選	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理	法定：國文-環境-(環 J3)-1 課綱：國文-戶外-(戶 J7)-1
九 10/26- 10/30	四、田園之 秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理	法定：國文-環境-(環 J3)-1 法定：國文-生涯-(涯 J3)-1 法定：國文-生涯-(涯 J4)-1 法定：國文-生涯-(涯 J6)-1 課綱：國文-戶外-(戶 J7)-1
十 11/2- 11/6	五、五柳先生傳	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	無	法定：國文-生涯-(涯 J3)-1 法定：國文-生涯-(涯 J4)-1 法定：國文-生涯-(涯 J6)-1
十一 11/9- 11/13	五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5:5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	視覺藝術	法定：國文-生涯-(涯 J3)-1 法定：國文-生涯-(涯 J4)-1 法定：國文-生涯-(涯 J6)-1 法定：國文-環境-(環 J3)-1

十二 11/16- 11/20	六、我在圖書館的一天	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	視覺藝術	法定：國文-環境-(環 J3)-1
十三 11/23- 11/27	六、我在圖書館的一天	國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	視覺藝術	法定：國文-環境-(環 J3)-1
十四 11/30- 12/4	語文天地 二、語法 (下)一句型介紹 【第二次評量週】	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-1
十五 12/7- 12/11	七、愛蓮說	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6:常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		課綱：國文-品德-(品 J3)-1 課綱：國文-生命-(生 J2)-1
十六 12/14- 12/18	七、愛蓮說	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		課綱：國文-品德-(品 J3)-1 課綱：國文-生命-(生 J2)-1

十七 12/21- 12/25	八、鳥	國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。	Ab-IV-4:6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-1:標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-3:依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		法定:國文-環境-(環 J2)-1
十八 12/28- 1/1	八、鳥 九、冬陽	國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	6-IV-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-3:依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理	法定:國文-環境-(環 J2)-1
十九 1/4- 1/8	九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-C3:閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 1-IV-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-3:依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	地理 公民	法定:國文-環境-(環 J3)-1 課綱:國文-品德-(品 J7)-1 課綱:國文-多元-(多 J4)-1 課綱:國文-多元-(多 J5)-1
廿 1/11- 1/15	十、拆牆 【第三次評量週】複習第七課~第十課	國-J-C3:閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-A1:透過國語文	Cb-IV-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4:依據需求書寫各類文本。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		課綱:國文-國際-(國 J4)-1 課綱:國文-閱讀-(閱 J9)-1

		的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。			
廿一 1/18- 1/22	複習第三冊全	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量		課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-1
廿二 1/25- 1/29	一、一棵開花的樹	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-2:3,500個常用字的使用。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4:直接抒情。 Cc-IV-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	綜合活動	課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-1